IN DATA 07/03/2021, CERTIFICHIAMO IL SUPERAMENTO DEL CORSO DI

# ADOBE PREMIERE PRO

CON VOTO FINALE 90/100 DA PARTE DI

ACCADEMIA DOMANI

# Alessio Girardi

NATO/A A ROMA il 11/05/1995

*Questo Certificato è validato dal sistema VeriForm*

DOTT. FABIO REBECCHI
Legale Rappresentante

ACCADEMIA DOMANI S.A.S.
di Rebecchi Fabio
Via Pietro Blaserna 40, 00146 Roma
C.F. e P.IVA 04909251003

Member of CISQ Federation
RINA
CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
ISO 9001

EADL
European Association for Distance Learning

Si riporta il programma di studio costituito da 55 ore

Interfaccia e Aree di Lavoro: Panoramica dell'interfaccia e delle aree di lavoro, Gestione e personalizzazione delle aree di lavoro, Il Pannello Progetto, Monitor Sorgente e monitor, Programma, La Timeline, Il pannello Effetti, Controlli veloci da tastiera; Creare un Nuovo Progetto: Creare una sequenza, Importare ed acquisire contenuti, Importare una sequenza di immagini, Utilizzare differenti formati nella stessa sequenza, Linee gialle, rosse e verdi, Browser multimediale, Tagliare una clip (Trim) ed operazioni di montaggio, In e Out Point; Strumenti per l'editing: Gestire le clip ed utilizzare le tracce in Timeline, Inserimento automatico in sequenza, Sequenze secondarie e nidificate, Montaggio in multicamera; Clip audio: Modificare la velocità delle clip, Montaggio a tempo di musica, Remix automatico della musica; Transizione e Pancake Timeline: Transizioni: cosa sono e come si applicano, L'oggetto multimediale insufficiente, Panoramica dei diversi tipi di transizioni, La Timeline PANCAKE; Effetti: Pannello Controllo Effetti e gli Effetti di Base, Gestione degli Effetti sulle clip e dei Livelli di Regolazione, Stabilizzare l'immagine, I Dynamic Links e l'integrazione con la suite Adobe, Risolvere il problema del Rolling Shutter, Panoramica degli effetti; Fotogrammi Chiave: Animare i fotogrammi chiave, Animare i fotogrammi dalla timeline o dal pannello controllo effetti, Interpolazione tra fotogrammi chiave, Animare i fotogrammi esempi pratici.