



ACCELERA IL TUO FUTURO

Corso Online

Animazione 3D



Programma Generale del Corso di Animazione 3D

Modulo 1 – Teoria dell'animazione 3D

Prima unità didattica – Introduzione all'animazione 3D

Seconda unità didattica - I principali software di riferimento

Terza unità didattica – Principi di Modellazione 3D

Modulo 2 – Animazione Professionale con Maya

Prima unità didattica - Introduzione all'utilizzo del software

Seconda unità didattica – Modellazione con Maya

Terza unità didattica – Modellazione e utilizzo delle NURBS

Quarta unità didattica – Creazione di personaggi

Quinta unità didattica – Rigging dei personaggi

Sesta unità didattica – Animazione dei personaggi

Modulo 3 – Modellazione e Rendering con Lightwave 3D

Prima unità didattica – Funzionalità principali del software

Seconda unità didattica – Modellazione e Texturing

Terza unità didattica – Rendering e Animazione di Base

Quarta unità didattica – Rendering di interni ed esterni

Modulo 4 – Modellazione con zBrush

Prima unità didattica – Introduzione a zBrush

Seconda unità didattica - Modellazione tramite zBrush

Terza unità didattica - Funzionalità avanzate del software

Modulo 5 - Texturing con Photoshop

Prima unità didattica – Creazione di Texture di Base

Seconda unità didattica – I Diversi Sistemi di Mappatura

Terza unità didattica – Texture Mapping tramite Photoshop

Quarta unità didattica – UV mapping in Blender e Maya

Modulo 6 – Post-Produzione con After Effects

Prima unità didattica – Funzionalità principali del Software

Seconda unità didattica – Gestione elementi 2D e 3D

Terza unità didattica – Gestione avanzata della Timeline

Quarta unità didattica – Tecniche di Ripresa Avanzate per l'Animazione 3D

Quarta unità didattica – Effetti speciali

Obiettivi e modalità di fruizione e valutazione

Obiettivo e modalità di fruizione

L'obiettivo del corso è di fornire tecniche e metodologie per svolgere la professione di Animatore 3D.

Il corso sarà fruito online su una piattaforma di FAD, comprensiva di materiali didattici, esercitazioni guidate e test di verifica dell'apprendimento.

Attraverso strumenti di web collaboration come chat e mail gli studenti potranno usufruire dell'attività di tutoraggio del proprio percorso didattico.

Strutturazione del corso

Il programma del corso verterà sull'utilizzo dei principali software attualmente in uso nel campo dell'animazione 3D, con un occhio di riguardo alle ultime tendenze e novità del settore.

Il Corso è distinto in sei moduli: Teoria dell'animazione 3D, Animazione professionale con Maya, Rendering con Lightwave, Modellazione con zBrush, Texturing con Photoshop e Post-Produzione con After Effects.

Destinatari e modalità di valutazione

I destinatari del corso sono diplomati e laureati che vogliono arricchire le proprie competenze o intraprendere da zero una carriera nel campo della modellazione e animazione 3D.